

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №582
с углубленным изучением английского и финского языков
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол заседания
от 30.08.2019 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБОУ школа № 582
Приморского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2019 № 200-д

**ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Смысловое чтение»

2019-2020 учебный год

Направление развития личности:

общеинтеллектуальное

Возраст:9-10лет

Санкт-Петербург

Программа разработана учителем:

Помигуевой Т.Г.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Смысловое чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Основой для разработки программы внеурочной деятельности служит «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2014.-223с.

Цели и задачи курса «Смысловое чтение»

Цель: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи: освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства

выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Данный курс внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учетом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся.

Общая характеристика программы внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов как в устной, так и в письменной форме.

Данная программа является модифицированной, по уровню освоения - общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Актуальность программы.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы

проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика выработывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе, и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Новизна программы.

Новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

-выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;

- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее

количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

В содержании курса «Смысловое чтение» предлагаются познавательные тексты, под которыми мы понимаем совокупность учебных, научных, научно-популярных, сказочных и информационных текстов – от параграфа в учебнике до инструкции по пользованию пылесосом включительно.

В курсе обучения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Литературное чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Содержание программы внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Место курса «Смысловое чтение» в учебном плане внеурочной деятельности ГБОУ школа №582 Приморского района Санкт-Петербурга

Курс «Смысловое чтение» рассчитан на 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

Виды внеурочной деятельности

Для реализации программы внеурочной деятельности «Смысловое чтение» используются следующие виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность
- познавательная деятельность
- проблемно-ценностное общение
- художественное творчество

- досугово-развлекательная деятельность

Результаты освоения курса «Смысловое чтение»

Личностные результаты

- осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- самостоятельно работать с новым произведением;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные :

Обучающиеся научатся:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные результаты

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Требования к уровню подготовки учащихся. Ожидаемые результаты.

Воспитательный результат программы внеурочной деятельности

Первый уровень результатов — приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Родина, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника на уровне класса, школы, т. е. в защищенной,

дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности

Определяется по итогам участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ.

Материально-техническое обеспечение

1. Экранно – звуковые пособия:

- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
- Видеофильмы

2. Технические средства обучения:

- Классная магнитная доска
- Мультимедийный проектор
- Компьютер
- Принтер струйный
- Интерактивная доска

Перечень учебной литературы

- 1.Тетрадь «Смысловое чтение», Бойкина М. В., Бубнова И.А. М. Просвещение «Учлит», 2018.
2. Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //1
3. Абакумова, И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе (психолого-дидактический подход) [Текст] / И.В. Абакумова. – Ростов- н Д.: Изд-во Рост. Ун-та, 2003.
- 4.Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская.—М.:Просвещение,2008.
5. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
6. Детская литература.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Поэтическая тетрадь	5
2	Литературные сказки	5
3	Страна детства	5
4	Природа и мы	5
5	Родина	5
6	Страна Фантазия	5

7	Повторение, обобщение	4
---	-----------------------	---

Календарно- тематическое планирование

№ п/п Учебная неделя	Дата проведения	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся
Поэтическая тетрадь (5 часов)			
1.		Работа со словом «красота».	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Анализ структуры текста. Ответы на вопросы, составленные детьми. Чтение и установление, что правдиво, что вымышлено. Дискуссия и обсуждение. Составление текста – рассуждения.
2.		Слово «красота» в предложении.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Деление текста на части. Постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. Составление рассказа – рассуждения. Беседа с сопровождением выборочного чтения текста. Анализ старинных оборотов речи.

3.		Слово «красота» в предложении.	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Чтение и установление, что правдиво, что вымышлено. Анализ текста. Пересказ текста по коллективно составленному плану. Чтение по ролям.
4.		Слово «красота» в тексте.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ структуры текста. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Творческая работа по тексту.
5.		Слово «красота» в тексте.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Анализ текста по вопросам к тексту. Сжатый пересказ. Творческая работа. Чтение по ролям.
Литературные сказки (5 часов)			
6.		Работа со словом «счастье».	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Беседа с сопровождением выборочного чтения. Деление текста на части. Составление плана. Пересказ по плану. Творческая работа.
7.		Слово «счастье» в предложении.	Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Анализ текста с опорой на вопросы к тексту. Творческая работа. Нахождение в тексте образных слов и описаний. Высказывание своих суждений.

8.		Слово «счастье» в предложении.	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Анализ текста, деление текста на части. Составление плана, пересказ по плану. Творческая работа.
9.		Слово «счастье» в тексте.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста, высказывание своих непосредственных суждений о прослушанном после чтения тексте. Деление текста на части. Составление плана, пересказ по плану. Творческая работа.
10.		Слово «счастье» в тексте.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Анализ текста, ответы на вопросы, выборочное чтение, составление вопросов к каждой части текста и ответы на них. Сжатый пересказ.
Страна детства (5 часов)			
11.		Работа со словом «детство».	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Анализ текста по вопросам. Определение идеи и главной мысли текста. Пересказ. Написание текста об особенностях техники Жоржа Сёра.
12.		Слово «детство» в предложении.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам, озаглавливание каждой части, определение

			идеи и главной мысли текста . Сжатое написание текста.
13.		Слово «детство» в предложении.	Жужжащее чтение. Ознакомительное чтение. Анализ текста: многократное чтение текста, каждый раз с новым заданием, ответы на вопросы, составление своих вопросов к тексту. Текст – рассуждение «Какими умениями современный человек отличается от животных».
14.		Слово «детство» в тексте.	Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Изучающее чтение. Составление вопросов по тексту и ответы на них. Творческая работа с текстом. Словесное рисование узоров на ложках.
15.		Слово «детство» в тексте.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам и выделение главной мысли и идеи каждой части, всего текста, ответы на вопросы. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Письменное высказывание своих непосредственных суждений. Пересказ текста.

Природа и мы (5 часов)			
16.		Работа со словом «верность».	Работа с заголовком текста. Антиципация – предвосхищение или смысловая догадка. Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Анализ текста: выделение ключевых слов, критический анализ и оценка, высказывания своих непосредственных суждений по тексту, размышления и умозаключения, пересказ прочитанного. Составление текста – рассуждения.
17.		Слово «верность» в предложении.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Чтение по ролям без слов автора. Словесное рисование иллюстраций к тексту. Придумывание своего заголовка к тексту. Текст- рассуждение по тексту «Подземные воды».
18.		Слово «верность» в предложении.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам, нахождение и запись ключевых слов, пересказ сказки. Чтение сказки по ролям без слов автора. Текст – рассуждение. Сочинение сказки или правдивого рассказа о своём любимом

			животном.
19.		Слово «верность» в тексте.	Работа с заголовком текста. Антиципация – предвосхищение или смысловая догадка. Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Анализ текста: выделение ключевых слов, критический анализ и оценка, высказывания своих непосредственных суждений по тексту, размышления и умозаключения, пересказ прочитанного. Составление текста – рассуждения по пословице.
20.		Слово «верность» в тексте.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Нахождение отрывка к иллюстрации. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Составление и запись клятвы рыцаря. Беседа о весенних изменениях в природе. Составление и запись рассказа «Я люблю весну». Иллюстрирование своего рассказа.
Родина (5 часов)			
21.		Работа со словом «Родина».	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста по самостоятельно

			составленным вопросам. Словесное рисование картины к тексту. Текст – рассуждение: «Какого человека ты бы назвал пустоцветом?» высказывание своих непосредственных суждений о прочитанном.
22.		Слово «Родина» в предложении.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Словарная работа. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа.
23.		Слово «Родина» в предложении.	Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа. Чтение самого интересного места в произведении.
24.		Слово «Родина» в тексте.	Работа с заголовком текста. Антиципация – предвосхищение или смысловая догадка.

			Жужжащее чтение. Ознакомительное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Реципация – мысленный возврат к прочитанному под влиянием новых мыслей, возникших в процессе чтения. сжатие текста.
25.		Слово «Родина» в тексте.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Работа с фразеологизмами. Нахождение их объяснений в тексте. Составление текста – повествования.
Страна «Фантазия» (5 часов)			
26.		Работа со словом «Фантазия»	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Чтение по абзацам, составление вопросов к каждому абзацу и ответы на них. Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения. Выбор правильного ответа из нескольких предложенных .
27.		Слово «Фантазия» в предложении.	Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Деление текста на части. Оглавливание частей. Пересказ. Письменный

			ответ на вопрос, отражающий главную мысль текста. Высказывание своих непосредственных суждений при ответе на главный вопрос к тексту.
28.		Слово «Фантазия» в предложении.	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой вслух. Чтение по ролям. Словесное рисование. Составление диафильма к тексту. Письменный ответ- повествование на вопрос текста.
29.		Слово «Фантазия» в тексте.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Анализ текста: чтение по абзацам, составление вопросов к каждому абзацу и ответы на них. Чтение и выписывание слов для практического словаря и написания сочинений по теме «Зима». Закончи предложение по его началу. Чтение текста по ролям. Выбор правильного ответа из нескольких предложенных. Составление и запись текста- рассуждения по его началу.
30.		Слово «Фантазия» в тексте.	Работа с заголовком текста. Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Выделение ключевых слов. Нахождение и чтение

			отрывков, помогающих ответить на вопросы. Выбор правильного ответа. Творческая работа.
Повторение и обобщение (4 часа)			
31.		Творческое задание: сочини текст на заданную тему.	Умение читать и понимать тексты разных жанров, извлекать и анализировать нужную информацию, формулировать тему, отвечать на вопросы к тексту, высказывать собственное мнение, эмоционально откликаться на прочитанное.
32.		Игровое занятие	
33.		Викторина «Узнай слово»	
34.		Обобщающее занятие	